



PORTIFÓLIO

PATRIZIA D'ANGELO

PATRIZIA D'ANGELO é formada em Artes Cênicas pela Uni-Rio e em Moda pela Candido Mendes. A partir de 2008, cessou todas as atividades em outras áreas pra se dedicar exclusivamente à Arte. Desde então desenvolve uma poética que através de artifícios da narrativa do cotidiano incorpora e comenta a vida em suas grandezas e pequenezas, em seus potenciais de estranhamento e em suas banalidades, espelhando e refletindo aquilo que diz respeito a vida.

Transita pela produção de objetos, performance, fotografia, video e mais assiduamente pela pintura. Frequentou a Escola de Artes Visuais no Parque Lage, onde cursou diversos cursos. Participa e participou de grupos de estudo com Charles Watson, Ivair Reinaldin, Milton Machado e Daniela Name.

De setembro de 2014 a Março de 2015 esteve no programa de bolsa residência-intercâmbio com a École Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris.

Participou dentre outras das seguintes exposições coletivas:

My Way, Casa França Brasil, Rio, janeiro/fevereiro 2019; Futebol Meta Linguagem, Centro de Artes Calouste Gulbenkian, Rio, junho 2018; Mundos Reinventados, Let us just call it abstract, C Galeria, Rio, janeiro a março 2017; Attentif Ensemble, Jour et Nuit Culture, Paris, fevereiro 2015; Portage, ENSBA, Paris, dezembro 2014; XIII Salão SAMAP, Casarão 34, João Pessoa, Novembro a Janeiro 2010/2011; Salão Novíssimos, Galeria IBEU, RJ, julho/agosto 2010; Foi indicada ao prêmio PIPA em 2012.

Realizou as seguintes exposições individuais:

Lush, Centro Cultural Municipal Sergio Porto, RJ, setembro/outubro 2018; Assim é se lhe Parece - Casa, Comida e Roupas Lavadas, RJ, CCJF, Maio/ Junho 2016 ; Kitinete, Galeria do Ateliê da Imagem, RJ, Fevereiro/ Abril 2016; No Embalo das Minhas Paixões, Galeria IBEU, setembro/outubro RJ, 2012; Banquete Babilônia, Galeria Amarelonegro Arte Contemporânea, RJ, maio/junho 2011..

PATRIZIA D'ANGELO graduated in Scenic Arts from Uni-Rio, and in Fashion from Cândido Mendes. In 2008 she stopped all activities in other areas to focus exclusively on Art. Since then, she has developed a poetic language that uses the narrative of our daily lives to incorporate and comment on life in both its great and small moments, in its potential strangeness and in its banalities, mirroring and reflecting that which concerns life.

She works with the production of objects, performance, photography, video and, more assiduously, painting. Patrizia went to the School of Visual Arts at Parque Lage, where she took several courses. She took part in, and still goes to, study groups with Charles Watson, Ivair Reinaldin, Milton Machado, and Daniela Name. From September 2014 to March 2015, she was in the residence-exchange scholarship program at the École Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris.

She participated in many collective exhibitions, among them:

My Way, Casa França Brasil, Rio, January/February 2019; Soccer Metalanguage, Calouste Gulbenkian Arts Center, Rio, June 2018; Worlds Reinvented, Let us Just Call it Abstract, C Gallery, Rio, January to March 2017; Attentif Ensemble, Jour et Nuit Culture, Paris, February 2015; Portage, ENSBA, Paris, December 2014; XIII SAMAP Hall, Casarão 34, João Pessoa, November to January 2010/2011; Novíssimos Hall, IBEU Gallery, RJ, July/August 2010; was nominated for the PIPA award in 2012.

Did the following individual exhibitions:

Lush, Sergio Porto Municipal Cultural Center, RJ, September/October 2018; It's Like That if to you it Seems it Was — Home, Food, and Washed Clothes, RJ, CCJF, May/June 2016; Studio Apartment, Galeria do Ateliê da Imagem, RJ, February/April 2016; In the Lull of my Passions, IBEU Gallery, September/October, RJ, 2012; Babilonia Banquet, Amarelonegro Contemporary Art Gallery, RJ, Maio/June 2011.



Matriarcado | 2018
Óleo sobre linho / Oil on linen
88 x 90 cm
R\$ 12.000,00



Alcova | 2018
Óleo sobre linho / Oil on linen
60 x 80 cm
R\$ 6.300,00



E naquele Instante Tudo Parou | 2011
Pastel seco sobre papel / Pastel on paper
114 x 150 cm
R\$ 13.000,00



Dramalhão | 2018
Óleo sobre linho/ Oil on linen
156 x 170 cm
R\$ 22.000,00



Excelsior Esplendor | 2013
Aquarela e folha de ouro sobre papel /
Watercolor and gold on paper
86 x 114 cm
R\$ 10.000,00



Pérola | 2013
Óleo sobre linho/ Oil on linen
20 x 30 cm
R\$ 2.750,00



Príncipe de Mônaco | 2017
Óleo sobre linho/ Oil on linen
110 x 90 cm
R\$ 11.000,00



Too Much | 2017
Óleo sobre linho/ Oil on linen
30 x 40 cm
R\$ 3.850,00



Vassoio di Pesci | 2017
Óleo sobre linho/ Oil on linen
120 x 65 cm
R\$ 10.200,00



SimoneCadinelli

ARTECONTEMPORÂNEA

www.simonecadinelli.com

contato@simonecadinelli.com

Rua Aníbal de Mendonça, 171 - Ipanema

Tel. / Phone: +55 21 3496-6821